
Ricardo Correa, MD

*Médico Investigador ICGES
Especialista en Docencia Superior
Editor Asociado de la Revista del Hospital Santo Tomás*

Estimada Editora
Revista Médico Científica

Quisiera en esta ocasión hacer una breve reflexión sobre la producción científica y su medición.

La producción científica es un concepto que contextualiza una asociación variada entre múltiples factores. Entre los factores podemos mencionar: realización de trabajos de investigación, publicación de los mismos, estímulo a ciencia y tecnología, capacitación y docencia en el tema, entre otros.

Al realizar algún producto que genere un cambio basado en ciencia hacemos producción científica, el problema radica en la premisa que introdujo Gerard Pierd “sin la publicación la ciencia está muerta”; quiere decir que aunque queramos cambiar el mundo si no damos a conocer nuestros actos, en este caso resultados del trabajo, no estamos contribuyendo con nada. Allí se ve afectada perceptivamente la producción científica de un país. Recalco que cuando menciono publicación no solamente hablo de un artículo impreso sino también de las otras modalidades como lo son comunicaciones, presentaciones, discusiones, etc.

La producción científica oscila mucho entre los países y todavía hay más desigualdad entre los países latinoamericanos. Hemos podido apreciar que el estigma “solo en el norte se investiga a llegado a afectar nuestras culturas” (1). Tanto así, que la percepción del ciudadano común se basa en un concepto irreal de que nos hemos quedado atrás de las potencias en este campo. Digo irrealmente, porque no hemos dejado de hacer investigación, en cambio hemos intensificado la misma y hemos comenzado a crecer. Pero las publicaciones no han alcanzado su máximo pico en comparación con los países del primer mundo lo que da un efecto irreal de disminución de ciencia.

La clave para aumentar la producción científica está en quitar lo que considero como “analfabetismo científico”, un concepto que evidencia un poco interés mostrado por nuestros médicos hacia la ciencia y la tecnología. La forma de hacerlo es sencilla y se resume en las palabras docencia y estimulación.

En resumen, la producción científica es la manera más objetiva de evaluar y analizar la ciencia, la tecnología y la innovación en determinado espacio y lugar, ya sea un país, una institución, una organización, entre otras.

Existen diversas maneras de analizar la producción científica. Tenemos indicadores bibliométricos, análisis de casos y criterios de los expertos. El más objetivo de todos es el primero mencionado. Aunque recalco que para poder tener una visión completa de la producción es necesario analizar en conjunto lo objetivo con lo subjetivo.

Los indicadores bibliométricos nos sirven como fuente de comparación y considero que su principal objetivo más que recalcar deficiencia es el de estimular a aumentar los conocimientos científicos. Estas herramientas están a nuestras manos y la debemos aplicar para hacer crecer la producción científica en nuestros países (2).

Referencias

1. Huamaní C, Chávez-Solís P, Domínguez-Haro W, Solano-Aldana M. Producción científica estudiantil: análisis y expectativas. *Rev Perú Med Exp Salud Pública*; 2007; 24(4): 444-6.
2. Cuevas RF, Mestanza Zuñiga M, Alcalde A. La producción científica en el Perú. Estudio de los indicadores bibliométricos en el 2004. Lima: Red Mundial de Científicos Peruanos; 2005.